

ЖЕГОР Д. ІЯ

569.

ГУБЕРНСКІЯ ВЪ ДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

№ 54. СУББОТА СЕНТЯБРЯ 24-ГО 1849 ГОДА.

ДНЕВНИКЪ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИНАНІЙ

СЕНТЯБРЯ 22. Коронованіе Екатерины II въ Москвѣ
1782. Учрежденіе ордена св. Владимира 1781.

Ирина Андреевна Тулимова.

Печальныя сѣдства эпидемической болѣзни 1848 года нерѣдко заставляли меня, по долгу званія, приходить на Казанское при Крестовоздвиженскомъ Монастырѣ кладбище.

Въ одно время, совершивъ свою обязанность, и имѣя свободныя минуты, я остановился надъ прахомъ почившихъ о Господѣ братій, отецъ и сродниковъ нашихъ. Вижу на могилахъ различные памятники: богатые и бѣдные; мраморъ, бронза, желѣзо, камень, дерево—сколь поразительное разнообразіе! Иные изъ нихъ красуются мертвеннымъ великолѣпіемъ, другіе стоятъ полуразрушенные, и тѣмъ еще болѣе напоминаютъ общее глѣбіе. Картина—невольно извлекающая слезы! Здѣсь—почтѣ младенецъ, увядшій въ пелѣхъ дѣтъ. Тамъ—покоится старецъ, сложившій съ себя тяжкое бремя жизни. Здѣсь отецъ, мать семейства, утрата которыхъ горько теперь оплакивается, и долго, а можетъ быть навсегда, оплакиваться будетъ сырами дѣтьми. Вотъ свѣтлая могила лучшаго изъ друзей, оставшаго по себѣ глубокое сожалѣніе; прекрасное званіе, выража-

ющее рукою смерти изъ огромной цѣпи и разорвавшее самую цѣпь. Думаю: тѣ же заботы, тѣ же страсти волновали здѣсь почившихъ, какія и нынѣ тревожатъ оставшихся послѣ нихъ на опасномъ полѣ брани: тѣ же надежды, мечты—а теперь одна мертвенная тишина. Одинъ только червь навѣшаетъ въ землѣ гробы ихъ. Надъ могилами летятъ годы, столѣтія, тысячелѣтія—но для усопшихъ—все одна длинная, безконечная, мрачная ночь, а утро—нѣтъ, оно уже не возіается для нихъ подъ этимъ солнцемъ, которое въ послѣдній день міра и само померкнетъ. Житійское море обуревается, кишитъ свирѣпыми волнами, нерѣдко сокрушающими огромные корабли человеческого благосостоянія: но эти бури не достигаютъ уже гробовъ, не тревожатъ болѣе усопшихъ шумъ крѣпкихъ, безпробуднымъ до звука трубы архангельской, какъ самыя сильныя волны никогда не нарушаютъ покоя жителей морскаго дна. Люблю повторять одну надгробную надпись:

Лереръ брошенъ, путь свершенъ.
Бури позабыты,
Тамъ покой получить онъ,
Здѣсь слезой омывай.

Сколько подобныхъ, возвышенныхъ чувствъ выражено въ надгробныхъ надписяхъ: собраніе ихъ въ одно, составило бы прекрасную, почетную книгу. Но, увы!—время, все сокрушающее, мало по малу стираетъ мощной стоей рукой и самыя имена, годы, дни, выраженія чувствъ, начертанныя на гробницахъ, какъ море поглаго-

(1) Надъ гробомъ бывшаго директора вятской губернской гимназіи кола. ассесора Петра Васильевича Алферьева.

падетъ слѣды быстро прошедшаго корабля, или бурный вѣтеръ заметивъ слѣды ея, поглотитъ ихъ. Все это, какъ бы ни старается болѣе оставить по себѣ несокрушимую на землѣ память, начертываетъ имя свое на тѣлѣхъ вѣнцѣхъ: металлахъ, камняхъ, деревѣхъ, не заботясь о томъ, чтобы оно написано было выше солнца, въ книгѣ блаженной жизни, тамъ, гдѣ нѣтъ уже никакихъ поминувшихся, — тамъ — гдѣ памятники несокрушимыя цѣлою вѣчною. Этою свѣтлою мыслию Спаситель утѣшаетъ своихъ учениковъ, поминувшихъ въ жизни ни дома, ни своего гроба: *радуйтесь, яко имена ваша написана суть на небесахъ.*

Какая неизъяснимая грусть въ жилищѣхъ мертвыхъ! Здѣсь не услышишь, ни весьма рѣдко услышишь, цѣлыя веселой птички: разнятся одни дыханія, одинъ плачъ несчастной вдовы, блѣдой сироты, ни слухъ твой поражается дикимъ крикомъ ворона, жаждущаго добычи. Могильный цвѣтокъ, напоенный слезами, не радуется нашего взора. Напрасно онъ развиваетъ свое благоуханіе: никто имъ не наслаждается. Самая веселая зелень мрачна на уныломъ кладбищѣ. Печальныя только деревья, сосны и другія грустно растутъ надъ мертвенными костями.

Одно только здѣсь утѣшаетъ — одинъ отрадливый лучъ прощиваетъ скворца прахъ, посеянный надъ этимъ мѣстомъ тѣлѣхъ — уюваніе безсмертія. Будетъ время, и *градець уже часъ*, по слову Спасителя, въ который *аси сущи во гробѣхъ услышите гласъ Сына Божія, и услышите оживуть.* Будетъ время, когда этотъ прахъ снова процвѣтетъ, подобно зерну, сошедшему въ землѣ, а весной снова ожившему; на немъ встанутъ тогда свѣжіе листки, прекрасные цвѣты, соберемъ съ него питательный сокъ. Червь умираетъ въ паутинномъ гробѣ, и — воскресаетъ прелестной бабочкой. Будетъ время, когда и мертвенныя кости праведныхъ *просияютъ, какъ солнце.* Тогда, о таинство неизглаголанное! снова откроются померкшія очи, снова разверзется слухъ; снова заговоритъ дивнымъ словомъ *петлѣвшій языкъ.* — Бѣдна вдовица, несчастный сирота! утѣштесь. Вы опять увидите своихъ дѣтей, друзей, благодѣтелей — безсмертными, блаженными, если только на землѣ они были вѣры своему долгу. Младенчество, старость, болѣзнь, все это истребится подъ новымъ солнцемъ, подобно тому, какъ бросается тудовъ рубище, когда человекъ изъ бѣдности, нищеты переходитъ въ лучшее состояніе. Тогда от-

кроется блестящая пелена, падаетъ послѣдній, сплывшій врагъ на вѣки. Въѣто измѣняющихся временъ, вѣчный подвѣтъ, исчезнетъ различіе лѣтъ, встанетъ для всѣхъ одинъ цвѣтущій возрастъ, никогда неувядающій. *Небо будетъ ново, земля нова;* новое и всему назначеніе. Новыя имена небожителей, новая слава, новыя достоинства; а земное величіе, блескъ, пышность, все это сколь ни великолѣпно, останется, какъ прахъ, по эту сторону гроба, исчезнетъ, какъ ночной метеоръ, блеснувшій и угасшій въ тоже мгновеніе ока. *Рабы и владыки, цари и вои, богатѣй и убогѣй,* предстанутъ въ различномъ достоинствѣ. *Кійжедо отъ своихъ дѣлъ прославится, или постигнется.* Многіе изъ первыхъ будутъ послѣдними, послѣдніе — первыми. Чуждо, ненормальное измѣненіе!

Среди этихъ думъ иду далѣе и далѣе между гробницами. Вижу наконецъ одну могилу, обросшую травою, забытую міромъ. Вѣроятно на одна слеза любви и дружества не орошала ее, ни одинъ вздохъ не слышалъ былъ надъ нею: только св. церковь умоляетъ о упокоеніи души почившей тутъ странницы міра. Нѣтъ никакого памятника: одинъ крестъ — вѣрный благодѣтель въ Богѣ почивающихъ, напоминаетъ о той, чей прахъ покоится подъ сѣнію его: *Здѣсь погребена раба Божія П. А. Гулимова.*

Гулимова! о, сколько съ этимъ именемъ родилось въ душѣ моей воспоминаній. Это та благочестивая дѣва, которая кротостію, терпѣніемъ своимъ обратила на себя благоволеніе небесное, та страдалница, на которой совершились дивныя дѣла Божіи.

Христіанское благочестіе, вѣроятно, желаетъ узнать о томъ происшествіи, какое совершилось болѣе, нежели за четверть столѣтія, въ здѣшнемъ горѣдѣ: — о, всѣ души готовы передать то, что извѣстнѣе мнѣ, какъ самонаблюду.

Истина этого происшествія утверждена не однимъ моимъ тогдашнимъ описаніемъ, — но свидѣтельствомъ всего Нижняго Повгорода, духовнаго и гражданскаго начальства и благоразсмотрѣннѣе наконецъ Св. Синода. — Вотъ подлинное сказаніе объ этомъ событіи въ одномъ изъ духовныхъ журналовъ. (а).

Чудесное исцеление

одной дѣвицы въ свѣтлый день воскресенія христова апрѣля 10 д. 1821 года въ нижнемъ новгородѣ. (*)

Уже болѣе мѣсяца получены заѣсъ, въ Санкт-петербургѣ, изъ Нижняго Новгорода, не только частныя извѣстія, но и оффиціальныя донесенія объ этомъ исцѣленіи; на сихъ же дняхъ получено оттуда подробное и совершенно несомнѣнное свидѣніе, основанное на изслѣдованіи, произведенномъ по распоряженію духовнаго и гражданскаго начальства. Слѣдующее извлеченіе изъ сихъ свѣдѣній сдѣлано со всевозможною точностію, и болѣею частью словами самыхъ доносевій.

«Исцѣлѣвшая дѣвица Прина Андреева 35 лѣтъ; мѣстожителемъ ея въ приходѣ Благовѣщенскаго Собора, въ домѣ роднаго брата своего, титулярнаго Секретаря Андреева Гулимова. По удостоверенію родственниковъ ея и сосѣдей, на 17 году своей жизни она сдѣлалась болѣзною горячкою и ломотою въ головѣ, при чемъ изъ ушей ея текла сильная матерія, и потомъ вышла зашпунная косточка. Таковая болѣзнь продолжалась у нея около года; и хотя она получила облегченіе, но стала мало слышать, и туго говорить. Въ такомъ положеніи была она до 31 года своей жизни, чувствуя въ головѣ своей почти всегдѣшнюю боль. Впрочемъ при всей слабости своего здоровья, она занималась портнымъ мастерствомъ для себя и другихъ; но съ 29 числа августа 1817 года она начала чувствовать въ здоровѣ своемъ большую слабость, а наконецъ лишилась зрѣнія, слуха, языка и ногъ. Въ такомъ ужасномъ состояніи находилась три года и семь мѣсяцевъ, такъ что и съ помощію другихъ едва могла приподниматься, чтобы сѣсть на постель, приложивъ къ стѣнѣ; а сидѣть на постелѣ просто и сходить съ оной совсѣмъ не могла. Когда нужно было, ее носили на рукахъ; нишу брала она изъ постороннихъ рукъ ошуню; а въ случаѣ какой-либо просьбы она давала знаки, стуча рукою, и мыча ртомъ. И въ ночь на самый день свѣтлаго воскресенія христова лежала она на томъ же болѣзненномъ одрѣ своемъ съ матерью своею, которая при старости своей, служила ей въ болѣзнь безъ всякой надежды ея выздоровленія. — Но вдругъ страданія почувствовала легость въ ногахъ, облегченіе въ головѣ, свѣтъ въ глазахъ, свободу въ языкѣ и способность слышать. Въ неизреченной радости она встала съ постели сама по себѣ, и пошла въ ближнюю горницу, въ коей первый по-

павшійся ей предметъ было зеркало, въ которомъ увидѣвъ себя она сказала: «ахъ! какъ я худая, — совершенно мертвая.» Мать ея, увидя, что она ходитъ и говорить, отъ недоумѣнія едва могла сдѣлать ей нѣсколько первыхъ вопросовъ. Когда же она спрашивала ее о образѣ, — столь скорого освобожденія отъ болѣзни, то исцѣлѣвшая разсказала: за нѣсколько дней до праздника свѣтлаго воскресенія христова, было ей во снѣ видѣніе. Видѣла она себя въ нѣкоихъ храмахъ, коихъ красота превышаетъ всякое описаніе, и въ немъ нѣкоего мужа, читающаго книгу, украшенную золотомъ. Мужъ сей, думаетъ она, былъ Іоаннъ Креститель; ибо лице его весьма похоже на образъ Іоанна Крестителя, находившійся въ ея комнатѣ. Мужъ сей благословилъ ее, и посылалъ къ другому, тутъ же находившемуся мужу, въ архіерейскомъ облаченіи чрезвычайнаго величія и красоты. Въ десницѣ его былъ крестъ. Дивный Святитель повелѣлъ ей приблизиться къ себѣ, но она въ трепетѣ отъ его величія не могла ступить съ мѣста. Онъ вторично повелѣлъ ей, и она, со страхомъ приблизясь къ нему пала къ стопамъ его. Въ сіе время увидѣла она на ногахъ Его по глубокой ранѣ; а послѣ увидѣла, что таковыя же раны были и на рукахъ Его. Онъ благословилъ ее крестомъ, который былъ въ десницѣ Его, и давъ облобызать ей спасительный крестъ, приклонясь къ ея уху и сказавъ: *страданія твои кончились; въ день воскресенія Моего ты будешь здорова.*

«Послѣ сего видѣнія, она видѣла другое. Именно, за нѣсколько часовъ до ея выздоровленія видѣла она также во снѣ пришедшую къ ней прекрасную дѣвицу, которая привѣтствовала ее съ праздничкомъ воскресенія христова обыкновеннымъ выраженіемъ: *Христосъ воскресъ*, и сдѣлалась невидимою. Проснувшись послѣ сего послѣдняго видѣнія, она почувствовала въ себѣ то впечатлѣніе, которымъ пользовалась до конца своей жизни.

Хотя отъ бывшей продолжительной болѣзни прѣмѣна была въ ней слабость; но зрѣніе — чисто, какъ необыкновенный даръ Божій, и хожденіе твердо. На другой день свѣтлаго воскресенія ходила она сама собою въ Соборную Архангельскую церковь слушать обѣдню, и послѣ оной служила молебствъ въ благодареніе Господу Богу, воздавшему ее отъ одра болѣзни.

По причинѣ столь чудеснаго съ нею событія она рѣшилась посвятить себя монашеской жизни

(*) Съ одобренія Духовной Цензуры.

отказалась от употребления скоромной пищи и начала употреблять постную.»—

Вскорѣ по исцѣленіи, дѣвица *Гулимова*, по общему, ею данному, вступила въ Нижегородскій Крестовоздвиженскій дѣвичій монастырь. Здѣсь она вела примѣрную жизнь. Крестъ свой несла съ великодушнѣйшей истинной послѣдовательности Христовой. Кротость, беззлобие, послушаніе, были ея украшеніемъ и неизмѣнными свойствами. Кромѣ бѣдной рясы, своего ничего не имѣла. По этой благочестивой жизни называли ее: *Божій человекъ*. Нерѣдко воспоминала она о томъ дивномъ явленіи, какое предшествовало ея исцѣленію въ 1821 году, и при этомъ воспоминаніи всегда приходила въ необыкновенную восторженность. Иногда взирая на небо, съ чувствомъ глубокого благоговѣнія, говорила: *вотъ Богъ мой!* Сія раба Божія скончалась мирно въ 5 ч. утра, 13 іюля 1827 г.

Благословенъ Господь Богъ Израилевъ, что Ояъ и нынѣ, какъ прежде, посылаетъ паролъ свой, и творитъ ему изъавленіе. *Милость Его въ роды родовъ болящихъ Его.* Лук. 1. 68. 50.

Есть еще достопримѣчательныя черты въ лѣтописяхъ прежняго и новаго Крестовоздвиженскаго Монастыря. Это годичное въ немъ пребываніе въ концѣ XVIII столѣтія, извѣстной въ Россіи и другихъ странахъ, преданности, примѣрною дѣтскою любовью, и глубокимъ послушаніемъ правиламъ монашеской жизни, дѣвицы *Прасковьи Луналовой*, (*) совершившей для счастья родителей необыкновенныхъ подвиговъ, многотрудное—отъ вѣнча (Тобольской Губерніи) до Санктпетербурга, на пространствѣ 3400 верстъ путешествіе. Желаніе ея послѣ безчисленныхъ препятствій, совершилось. Цѣль достигнута съ блистательнымъ успѣхомъ. Осыпанная милостями Августѣйшей Императрицы Маріи Ѳеодоровны, и богатыми дарами вельможъ, она имѣла наконецъ неизбѣнное счастье исхотѣйствовать предъ престоломъ Благословеннаго своимъ страдальцамъ, близкимъ ея сердцу и друзьямъ ихъ, всемилостивѣе прошеніе съ возвращеніемъ ихъ изъ Сибири, на страну отечества. Скончалась 4 декабря 1809 года, въ Новгородскомъ Духовномъ Монастырѣ.

Протоіерей П. Лебедевъ.

(*) Извѣстна больше подъ именемъ Параша Сибирячки.

ЧАСТНОЕ ИЗВѢСТІЕ

На Покровскъ въ Д. Никольской церкви въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Честь имѣю извѣстить гг. моихъ покупателей, что у меня продаются благовонныя косметическія товары фабрики *ЛУИ БУНСА* и *Коми*. по фабричному прейсъ-куранту, и сверхъ означенныхъ въ прейсъ-курантѣ имѣются также изъ фабрики: жемчужная пудра и рисовая, бриллиантовая гумми, режениатрисъ, флюкомъ, эссенъ-букетъ, разныя воды, англійское мыло Виндзоръ, и кокосовое гамбургское. Большая партія *БРОНЗЫ* для драпировки, агранмантъ, бахрама, кисти, шнуръ, тесьма, *ОБОИ*, каймы, багеты, клеенка для половъ подъ парке, китайская клеенка, подносы, умывальники, шандалы, накладное и польское серебро, прессъ-папье и кабинетныя вещи, дамское шитье, браслеты, брошки, серги, колѣе, булавки, шпалки, гребни черепаховые и слононыя, щетки головныя; офицерскія вещи, перчатки-вигоны дамскія, мужскія и дѣтскія лайковыя форменныя перчатки, подтяжки, манишки полотняныя и батицовыя, фуляры, зонты дождевые, трости, портфели, бумажники, сигарочники, порт-моне, сакъ-вожаи, матерасы; *РЕЗИНОВЫЯ КАЛОШИ* с. пetersбургской фабрики *Кирштена* и другіе калоши какъ то: на мѣху, на байкѣ, и лаковые дамскіе колоши и башмаки, сапоги и башмаки всѣхъ сортовъ отъ Королева изъ Москвы, шляпы форменныя и модныя, фуражки, дѣтскія шапочки, непромокаемыя фуражки для осени, сигары, папиросы разныхъ сортовъ, турецкій табакъ, трубки, чубуки черешневые, гардовыя, жасминовые, янтарные мушкетуки. Выборъ разныхъ галантерейныхъ вещей и пр. товаровъ. Продается по комиссіи рояль за сходную цѣну полисандроваго дерева о 6¹/₂ октавахъ небольшого формата довольно удобная для всякихъ комнатъ.—2.

Нижегородскій купецъ С. А. Гребенщикова.

О ПРИВЛАВШИХЪ И ВЫВЛАВШИХЪ.

съ 21 по 24 Сентября 1849 года

Привѣхали въ Нижній—Новгородъ

Изъ Москвы прѣздъ. въ Казань тит. сов. *Тютчевъ* ост. во 2-й Кремлев. Части; изъ Владимира над. сов. *Новиковъ* ост. Рождест. Части.

Редакторъ Н. Б. Могилевскій.